

Guatemala 31 de octubre del 2018.

Licenciada

Gradys Elizabeth Pálala Gálvez

Viceministra de Patrimonio Cultural y Natural

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Su Despacho

Estimada Señora Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por **Servicios Profesionales Número 1009-2018** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 162-2018** correspondiente al mes de octubre del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **factura Serie B No. 000110**

Actividades Realizadas del Contrato:

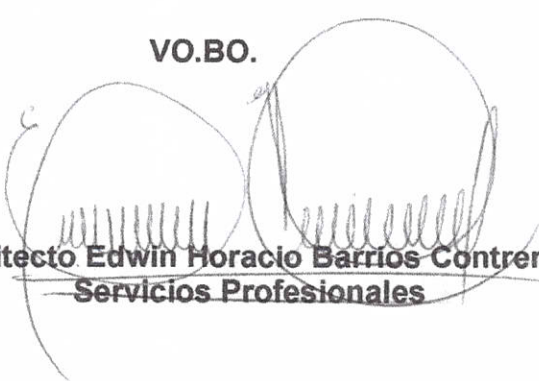
- Asesorar al personal técnico y profesional de la oficina de Conservación y Restauración y la Administración General del Palacio Nacional de la Cultura.
- Asesorar en la elaboración de estudios de Conservación del Palacio Nacional de la Cultura, en la planificación de los proyectos de conservación pertinentes al Palacio Nacional de la Cultura.
- Asesorar en actividades realizadas por los trabajadores, operarios de los talleres de restauración o por empresas contratadas que realizan actividades de intervención dentro de las instalaciones del Palacio Nacional de la Cultura.
- Asesorar por la protección y la restauración de los bienes patrimoniales del Palacio Nacional de la Cultura.
- Asesorar sobre los daños o intervenciones que pongan en riesgo la integridad física del Palacio Nacional de la Cultura.
- Asesorar en actividades varias.
- Asesorar a los trabajadores en las áreas intervenidas realizadas en el Palacio Nacional de la Cultura.


- Asesorar los trabajos realizados por los contratistas que realizaron proyectos en el Palacio Nacional de la Cultura.

Funciones Realizadas:

- Se coordinó actividades de la oficina de Conservación Arq. Mohamed Estrada, sobre las planificaciones y avances de los mismos.
- Se coordinó la verificación de entrega de materiales con los encargados de bodega y fachada sur del Palacio Nacional de la Cultura.
- Se realizó supervisión semanal y periódica de los trabajos realizados de la fachada sur del Palacio Nacional de la Cultura.
- Se están elaborando todos los planos eléctricos en digital de los planos existentes de instalación eléctrica, luz, fuerza, tableros existentes, diagramas unifilares, del Palacio Nacional de la Cultura, con 3 especialistas de ingeniería eléctrica de la Facultad de Ingeniería de la Universidad de San Carlos, entrega de toda la Restauración del Sistema Eléctrico finales del mes de octubre del 2018.
- Se supervisan áreas de trabajo en el mantenimiento de las columnas con la vitralista Esmeralda Gallardo del vestíbulo exterior del área de Salón de Protocolo.
- Se participó en reuniones semanales con el administrador Arq. Rene Barrios, Arquitecta Luisafernanda Rojas Arq. Mohamed Estrada y el equipo de la Oficina de Conservación y Restauración.
- Se apoyó con calcular materiales de los Proyectos de Restauración de Piletas, de las Fuentes Árabes, emplacado de tomacorrientes, y Acometida Eléctrica del Palacio Nacional de la Cultura.
- Supervisión de Torreón Presidencial del parapeto, pináculos, levantado de baldosín y manta asfáltica de la fachada del Torreón Este.
- Se supervisan los trabajos realizados de la Fachada sur del Palacio Nacional de la Cultura.

VO.BO.


Arquitecto Edwin Horacio Barrios Contreras
Servicios Profesionales


Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural
Palacio Nacional de la Cultura
M. Sc. Arq. Luisa Fernanda Rojas Garcia
Sub-Administradora